

Die Erziehung der Engel

Die Komödie „Die Erziehung der Engel“ nach dem Theaterstück von Esther Vilar von 1993 spielt zwar nicht im Himmel, räumt aber mit unseren Vorstellungen vom Leben im Jenseits gründlich auf. Bereits die Tatsache, dass Gott eine Frau ist, schockt die gerade Verstorbenen, die an einer Zwischenstation vor dem Himmel ankommen. Und das bleibt nicht die einzige Überraschung ...

Esther Vilar

Esther Vilar (Esther Margareta Katzen) wurde 1935 in Buenos Aires als Tochter deutsch-jüdischer Emigranten geboren.

Nach dem Studium der Psychologie in Argentinien und Soziologie und Medizin in Deutschland arbeitete sie zunächst als Ärztin. Später war sie als Übersetzerin und Rundfunkautorin tätig und begann Bücher und Theaterstücke zu schreiben.

Mit ihrem Buch *Der dressierte Mann* wurde sie 1971 als Schriftstellerin bekannt.

Die Aufführungsrechte liegen beim Lauke Verlag.

Die Erziehung der Engel

nach Esther Vilar



Premiere 8. Juli 2010 19:00 Uhr
2. Aufführung 9. Juli 2010 19:00 Uhr
3. Aufführung 11. Juli 2010 16:00 Uhr

In der Aula des Gymnasiums der Benediktiner

Rollen	DarstellerInnen	Technik	Gian Altenwerth Philipp Hohmann Hendrik Kramer Ulrike Muxfeld
Gott	Tami Argaman		
Engelin	Ulrike Muxfeld		
Mr Max Klein	Philipp Hohmann		
Miss Sarah Rodinski	Jennifer Friedrichs		
Nancy Cabucci	Katharina Pöhlke		
Stella Cabucci	Sophia Kösters	Maske	Lena Götzen Nicole Mietner Kerstin Schneider Lisa Schwermer-Funke Vivien Wiederhold
Mrs Pamela Gladstone	Ronja Primke		
Señor Jesus Maria Robles	Hendrik Hohmann		
Reverend Hopkins	Jannis Meise		
Miss Maddie Vegas	Olivia Braun		
Mrs Molly Smith	Marie Kießling		
Miss Isabelle Charleston	Diana Habitzki	Plakat und Programm	Tami Argaman
Mr Ralph Johnson	Christopher Franz (erkrankt)		
Gesang		Requisiten und Kostüme	Marion Kleist-Juraschka
“What if God was one of us”	Sophia Kösters		
“I will follow Her”	Olivia Braun	Bühnenbild, Inszenierung und Regie	Jim Cross
Souffleuse	Anna Häger		